Los éxitos del celebrado Ignacio Corsini

La Pulpera de Santa Lucia



La Pulpera de Santa Lucia

EDITORIAL RIVAROLA

Era rubla y sus ojos celestes Reflejaban la gloria del día Y cantaba como una calandria La pulpera de Santa Lucía

Era flor de la vieja parroquia ¿Quién fué el gaucho que no la queria? Los soldados de cuatro cuartelés Suspiraban en la pulperia

Le cantó el payador mazorquero Con un dulce gemir de vihuelas En la reja que olía a jazmines En el patio que olía a diameias.

"Con el alma te quiero, pulpera Y algún dia tendrás que ser mía, Mientras lienan las noches del barrio Las guitarras de Santa Lucia".

La llevó un payador de Lavalle Cuando el año cuarenta moría; Ya no alumbran sus ojos celestes La parroquia de Santa Lucia.

No volvieron los trompas de Rosas A cantarle vidalas y cielos; En la reja de la pulpería Los jazmines lloraban de celos.

Y volvió el payador mazorquero A cantar en el patio vacio La doliente y postrer serenata Que llevábase el viento del río:

"Donde estás con tus ojos celestes Oh pulpera que no fuiste mia? Como lloran por ti las guitarras. Las guitarras de Santa Lucia!"

VALS

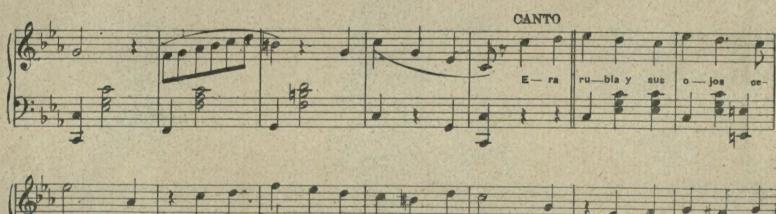
Letra de Hector Pedro Blomberg

Música de Enrique Maciel Introducción



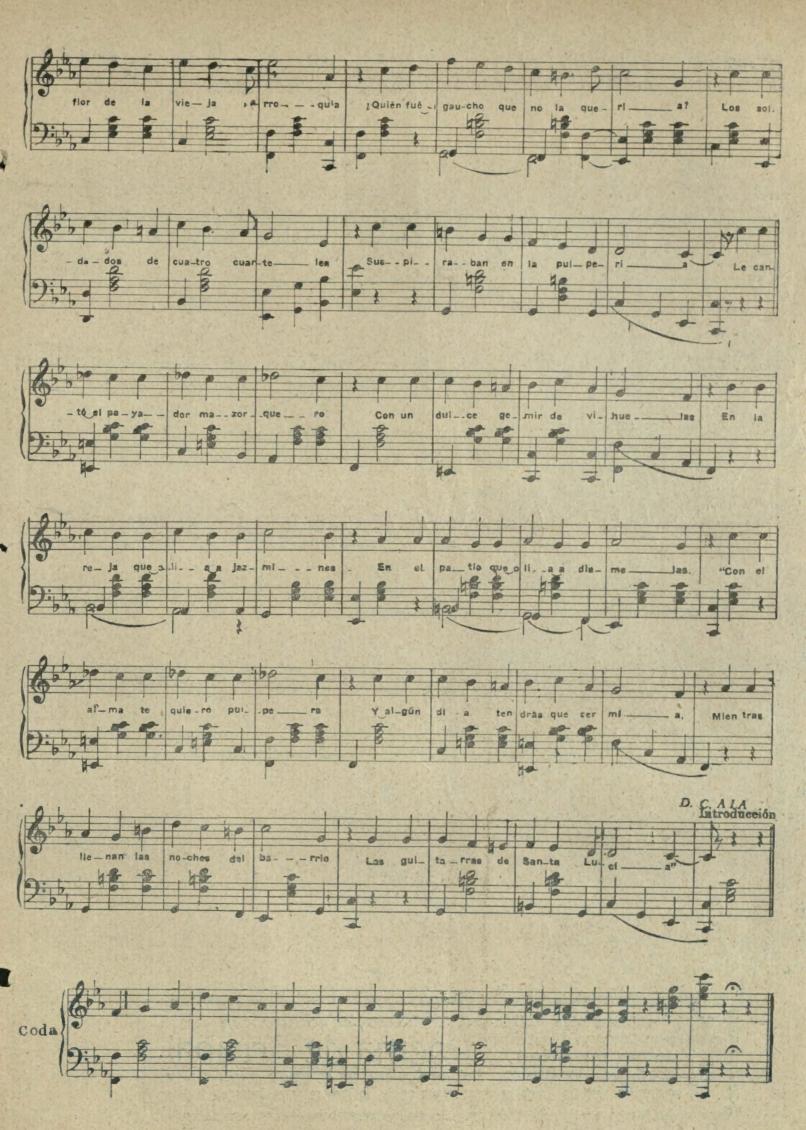








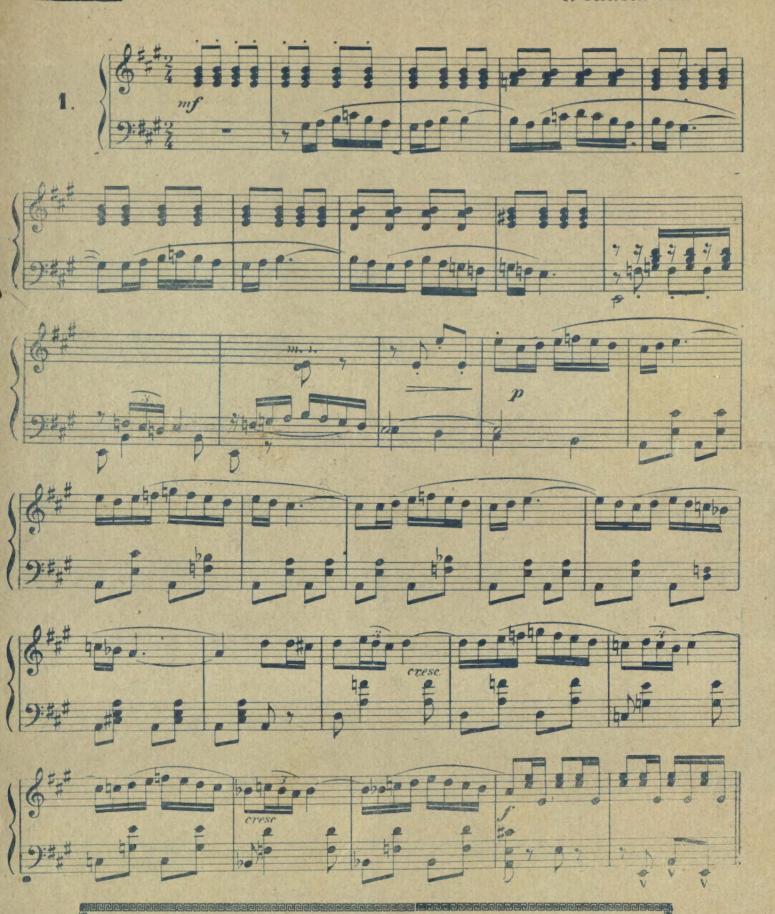




Brisas sevillanas

EDITORIAL RIVAROLA

F. GARCIA-TERESA



Proximamento la Editorial RIVAROLA pondrá a la venta el Gran Tango Fantasia Poema de Arrabal de los maestros:

Angel Negri y Julio F. Pollero el cual, por su exquísita melodía y sólida construcción armónica marca un nuevo rumbo en la fan popular danza Argentina.